****

**Пояснительная записка**

1. **Планируемые результаты изучения курса «Ручной труд» 3 класс**

 Программа обеспечивает достижение третьеклассниками с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

следующих личностных и предметных результатов.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

 В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

***Личностные результаты:***

* осознание себя как гражданина России;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
* владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; - способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно пространственной организации;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,
* принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Предметные результаты*** имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

## Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения в 3 классе

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень**  | **Достаточный уровень**  |
| * знать технические термины;
* знать основные приемы работы с различными материалами;
* знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы;
* уметь самостоятельно ориентироваться в задании;
* самостоятельно сравнивать образец изделия с натуральным объектом, чучелом, игрушкой; - самостоятельно составлять план работы над изделием;
* выполнять изделие с частичной помощью учителя и самостоятельно;

уметь придерживаться плана при выполнении изделий; * осуществлять текущий контроль с частичной помощью учителя;
* уметь делать самостоятельный словесный отчет о проделанной работе;
* уметь делать подробный анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя.
 | * уметь адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебного задания, объективную трудность, собственные

возможности его решения; * уметь работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; слушать партнера; формулировать,

аргументировать и отстаивать свое мнение; * воспитывать отношение к труду, как к первой жизненной потребности посредством развития интересов к предмету;
* уметь ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной речи;

-уметь планировать пути достижения цели, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.  |

# БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

 Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой - составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

**Личностные учебные действия:**

* осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
* целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
* понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении;
* стремление к безопасному поведению в природе и обществе;
* положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
* самостоятельность в выполнении учебных заданий.

**Регулятивные учебные действия:**

* адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
* принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
* активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;и действия одноклассников;
* соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия:**

* выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
* устанавливать видо-родовые отношения предметов;
* делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
* пользоваться знаками, символами, предметами - заместителями;
* уметь выполнять элементарные работы с глиной и пластилином, природными материалами, клеем, бумагой;
* работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учит**еля.**

**Коммуникативные учебные действия:**

* вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель - класс): по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
* обращаться за помощью и принимать помощь;
* слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; - договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.
1. **Содержание курса**

**РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (МНОГОДЕТАЛЬНЫЕ ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ)**

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов.

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

**РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ**

Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.

Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

**РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ**

Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.

Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

**РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ**

Изготовление объёмных изделий из природных материалов (зайчик, черепаха, ёжик, утка). Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.

Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

**РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ**

Сборка из планок треугольника, квадрата.

Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

**РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ**

Изготовление из проволоки букв. Технология изготовления букв О, Л, С, В.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

**РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ**

Изготовление закладки из фотоплёнки. Изготовление закладки с вышивкой.

Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

**РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ**

Изготовление аппликации из древесных опилок.

Технические сведения. Способы обработки древесины ручными инструментами. Опилки. Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа с шаблоном, картоном, клеем и кистью, опилками. Окраска опилок акварельными красками и гуашью.

**РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ (ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАРТОНА)**

Изготовление из бумаги матрёшки. Изготовление из бумаги собаки.

Технические сведения. Свойства картона. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Технология изготовления конусов, цилиндров из картона. Элементарные сведения о назначении картона. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

1. **Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов**  | **Кол-во часов** |
| 1 | Вводный урок. | 1 |
| 2 | Работа с природным материалом | 5 |
| 3 | Работа с бумагой и картоном | 10 |
| 4 | Работа с текстильным материалом | 6 |
| 5 | Работа с проволокой | 4 |
| 6 | Работа с древесиной | 4 |
| 7 | Работа с металлоконструктором | 2 |
| 8 | Итоговый урок. | 2 |
| **Итого** |  34 |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «РУЧНОЙ ТРУД» 3 КЛАСС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата** |
| **план** | **факт** |
| 1 | Вводный урок. | 03.09 | 03.09 |
| 2 | Виды природных материалов. Аппликация иззасушенных листьев. | 10.09 | 10.09 |
| 3 | Аппликация из скорлупы грецких орехов. | 17.09 | 17.09 |
| 4 | Аппликация из обрывной бумаги. «медведь». | 24.09 | 24.09 |
| 5 | Изготовление картины на окантованном картоне. | 01.10 | 01.10 |
| 6 | Свойства проволоки. Применение проволоки в изделиях. | 08.10 | 08.10 |
| 7 | Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха ипроволоки. | 15.10 | 15.10 |
| 8 | Дерево и древесина. Изделия из древесины. | 22.10 | 22.10 |
| 9 | Технология изготовления опорного колышка. | 29.10 | 29.10 |
| 10 | Изготовление объемных изделий из природныхматериалов. Утка. Ежик. Черепаха. | 12.11 | 12.11 |
| 11 | Изготовление птицы из пластилина и сухой травы. | 19.11 | 19.11 |
| 12 | Изделия и металлоконструктора. | 26.11 | 26.11 |
| 13 | Сборка из планок треугольника и квадрата. | 03.12 | 03.12 |
| 14 | Изготовление из проволоки букв | 10.12 | 10.12 |
|  15 | Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги | 17.12 | 17.12 |
| 16. | Изготовление плоской карнавальной полумаски. | 24.12 | 24.12 |
| 17 | Карнавальные головные уборы. | 14.01 | 14.01 |
| 18 | Окантовка картона листом бумаги. | 21.01 | 21.01 |
| 19 | Изготовление складной доски из картона для игры. | 28.01 | 28.01 |
| 20 | Нитки. Завязывание узелка на нитке. | 04.02 | 04.02 |
| 21 | Виды ручных стежков и строчек. | 11.02 | 11.02 |
| 22 | Изготовление закладки из фотопленки. | 18.02 | 18.02 |
| 23 | Способы обработки древесины ручнымиинструментами. | 25.02 | 25.02 |
| 24 | Изготовление аппликации из древесных опилок. | 04.03 | 04.03 |
| 25 | Ткань. Виды работы с тканью. | 11.03 | 11.03 |
| 26 | Изготовление прихватки строчкой косого стежка. | 18.03 | 18.03 |
| 27 | Объемные изделия из картона. | 01.04 | 01.04 |
| 28 | Изготовление открытых коробок из картона. | 08.04 | 08.04 |
| 29 | Виды ручных стежков и строчек. | 15.04 | 15.04 |
| 30 | Изготовление закладки с вышивкой. | 22.04 | 22.04 |
| 31 | Конструирование объемных игрушек из бумаги наоснове геометрических тел. Матрешка. | 29.04 | 29.04 |
| 32 | Изготовление из бумаги собаки. | 06.05 | 06.05 |
| 33 | Обобщающий урок. | 13.05 | 13.05 |
| 34 | Итоговый урок. | 20.05 | 20.05 |
|  | . |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |